

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Московский государственный институт культуры»

УТВЕРЖДЕНО
Председатель УМС
Библиотечно-информационного
факультета
А. М. Мазурицкий

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

История Русской Церкви

Направление подготовки/специальности (код, наименование) _____

51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия

Профиль подготовки: выставочная деятельность

Квалификация: Бакалавр

Форма обучения: очная

Год набора: 2021

Введение

Самостоятельная работа по дисциплине «История Русской Церкви» является важнейшей частью образовательного процесса, дидактическим средством развития готовности будущих бакалавров к профессиональной деятельности, средством приобретения навыков и компетенций, соответствующих ФГОС ВО.

Все виды самостоятельной работы определены учебными программами дисциплин, согласно трудоёмкости, определённой учебным планом.

Программой подготовки бакалавров предусмотрены:

СРС, выполняемая без непосредственного участия преподавателя, но по его заданию в специально отведённое время (внеаудиторное).

Цель и задачи организации самостоятельной работы

Целью самостоятельной работы студентов является овладение фундаментальными знаниями, профессиональными умениями и навыками деятельности по профилю, опытом творческой, исследовательской деятельности. Самостоятельная работа студентов способствует развитию ответственности и организованности, творческого подхода к решению проблем учебного и профессионального уровня.

Задачами самостоятельной работы студентов являются:

- систематизация и закрепление полученных теоретических знаний и практических умений студентов;
- углубление и расширение теоретических знаний;
- формирование умений использовать учебную и научную литературу;
- развитие познавательных способностей и активности студентов: творческой инициативы, самостоятельности, ответственности и организованности;
- формирование самостоятельности мышления, способностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации;

Внеаудиторная самостоятельная работа студентов (без участия преподавателя) – это:

- усвоение содержания образования и формирование профессиональных компетенций во внеаудиторное время по темам или разделам тем, определённым рабочей программой учебной дисциплины для самостоятельного изучения;
- формирование и усвоение содержания конспекта лекций на базе рекомендованной лектором учебной литературы, включая информационные образовательные ресурсы (электронные учебники, электронные библиотеки и др.);
- подготовка к семинарам.

Самостоятельная работа студентов по дисциплине История Русской Церкви

Формы самостоятельной работы:

№ п/п	Темы дисциплины	Форма самостоятельной работы	Трудоемкость в часах
1.	Восточные славяне до принятия христианства.	Работа с теоретическими источниками, выполнение индивидуальных заданий	3
2.	Русская Церковь в Киевский период.	Чтение и конспектирование учебной и научной литературы, аннотирование научных статей, составление опорных конспектов.	3
3.	Русская Церковь в монгольский период.	Подготовка к лекционным и практическим занятиям,	3

		самостоятельное изучение раздела в ЭИОС.	
4.	Независимая Московская Митрополия.	Подготовка к лекционным и практическим занятиям, самостоятельное изучение раздела в ЭИОС.	3
5.	Московский патриархат.	Чтение и конспектирование учебной и научной литературы, аннотирование научных статей, составление опорных конспектов.	3
6.	История Русской Православной Церкви в досинодальный период (IX – начало XVIII вв.).	Выполнение тестов по основным темам раздела.	3
7.	Русская Православная Церковь в XVIII в.	Подготовка к лекционным и практическим занятиям, самостоятельное изучение раздела в ЭИОС.	3
8.	Русская Православная Церковь в XIX – начале XX в.	Чтение и конспектирование учебной и научной литературы, аннотирование научных статей, составление опорных конспектов.	3
9.	Поместный Собор Русской Православной Церкви 1917–1918 гг. и восстановление патриаршества.	Подготовка к лекционным и практическим занятиям, самостоятельное изучение раздела в ЭИОС.	3
10.	Русская Православная Церковь в советскую эпоху.	Подготовка к лекционным и практическим занятиям, самостоятельное изучение раздела в ЭИОС.	3
11.	Русская Православная Церковь в синодальный и советский периоды.	Выполнение тестов по основным темам раздела.	3
12.	Русская Православная Церковь при Святейшем Патриархе Алексии II.	Работа с теоретическими источниками, выполнение индивидуальных заданий.	3
13.	Русская Православная Церковь при Святейшем Патриархе Кирилле.	Подготовка к лекционным и практическим занятиям, самостоятельное изучение раздела в ЭИОС.	3
14.	Монашество в современном мире.	Подготовка к лекционным и практическим занятиям, самостоятельное изучение раздела в ЭИОС.	2
15.	Русское церковное зарубежье (1918 – 2008).	Работа с теоретическими источниками, выполнение индивидуальных заданий.	2
16.	Религиозные деятели Русского Зарубежья.	Работа с теоретическими источниками, выполнение	2

		индивидуальных заданий.	
17.	Русская Православная Церковь в конце XX – начале XXI в.	Работа с теоретическими источниками.	2

Организация СРС

Необходимая литература:

Основная учебная литература:

1. Петрушко В.И. История Русской Церкви: с древнейших времён до установления патриаршества: учебное пособие. 4-е изд., испр. М.: Издательство ПСТГУ, 2016. 357 с.
2. Цыпин В.А. (протоиер.). История Русской Православной Церкви. Синодальный и новейший периоды (1700 – 2005). 4-е изд. М.: Издательство Сретенского монастыря, 2010. 815 с.

Дополнительная литература:

1. Православная энциклопедия: Русская Православная Церковь. М.: Православная энциклопедия, 2000.
2. Православная энциклопедия, Т. I – LX. М.: Православная энциклопедия, 2000 – 2020.
3. Яковлев В.О. Атлас по истории Русской Церкви X – XVI веков: учебное пособие. Изд. 2-е изд., испр. и доп. СПб.: Изд-во СПбПДА, 2017. 40 с., илл., карты.
4. Общая история Церкви: Учебное пособие для вузов по специальности 030600.62 «История»: В 2 т., 4 кн. / Сост., отв. ред. В.В. Симонов. М.: Наука, 2017.
5. Герд Л.А. Россия и православный Восток (X – начало XX вв.): учебное пособие. СПб.: Изд-во СПбПДА, 2014. 80 с.
6. Костюков А.А. Лекции по истории Русской Церкви (1917 – 2008): Учебное пособие. М.: Изд-во ПСТГУ, 2018. 368 с.
7. Ефимов А.Б. Очерки по истории миссионерства Русской Православной Церкви. М.: Изд-во ПСТГУ, 2007. 688 с.
8. Зайцев А.Н. История Церкви. М., Никея, 2016. 272 с.
9. Карташёв А.В. Очерки по истории Русской Церкви. В 2-х т. М., Берлин: Директ-Медиа, 2020.
10. Иванов С.А. Византийское миссионерство: Можно ли сделать из «варвара» христианина? М.: "Языки славянской культуры", 2003. 376 с. // Институт славяноведения Российской академии наук [Электронный ресурс]: URL: <https://inslav.ru/publication/ivanov-s-vizantiyskoe-missionerstvo-mozhno-li-sdelat-iz-varvara-hristianina-m-2003> (дата обращения: 12.06.2021).
11. Сеницына Н.В. Третий Рим: истоки и эволюция русской средневековой концепции (XV – XVI вв.). М.: Индрик, 1998. 410 с.
12. Кричевский Б.В. Митрополичья власть в средневековой Руси (XIVвек). СПб.: Изд-во «Искусство – СПб», 2003. 262 с.
13. Успенский Б.А. Царь и патриарх: харизма власти в России (Византийская модель и её русское переосмысление). М.: Школа «Языки русской культуры», 1998. 680 с.
14. Зырянов П.Н. Русские монастыри и монашество в XIX и начале XX века. М.: Вербум-М, 2002. 319 с.
15. Климент (Капалин), митр. Православие в Русской Америке: этапы становления. Калуга: Калужская духовная семинария, 2020. 254 с.
16. Шкаровский М.В. Русская Православная Церковь в XX веке. М.: Вече, Лепта, 2010. 480 с., илл.

17. Одинцов М.И. Русская православная церковь накануне и в эпоху сталинского социализма, 1917 – 1953 гг. М.: Российская политическая энциклопедия (РОССПЭН), 2014. 421 с.
18. Одинцов М.И., Кочеткова А.С. Конфессиональная политика в Советском Союзе в годы Великой Отечественной войны 1941–1945 гг. Москва: Росспэн: НПК, 2014. 316 с.
19. Васильева О.Ю. Русская православная церковь в политике советского государства в 1943–1948 гг. М.: ИРИ РАН, 1999. 212 с.
20. Ефимов А.Б. Очерки по истории миссионерства Русской Православной Церкви. М.: Изд-во ПСТГУ, 2007. 683 с.
21. Зубанова С.Г., Рузанова Н.П. Русская Православная Церковь в России в XIX веке (социальный аспект деятельности). М.: Лица, 2011. 328 с.
22. Смолич И.К. История Русской Церкви. 1700 – 1917. М.: Изд-во Спасо-Преображ. Валаам. монастыря, 1996. 798 с. // Седмица. RU. Церковно-научный центр. [Электронный ресурс]: URL: <https://sedmitza.ru/lib/text/439961> (дата обращения: 08.06.2021).
23. Зеньковский С.А. Русское старообрядчество: Духовные движения XVII века. М., 1995. // Седмица. RU. Церковно-научный центр. [Электронный ресурс]: URL: <https://sedmitza.ru/lib/text/439457> (дата обращения: 08.06.2021).
24. Шмеман А., протопресвитер. Исторический путь православия. М.: Паломник, 2007. 399 с.
25. Тальберг Н. История Русской Церкви. Издательство Сретенского монастыря, 1997. // [Электронный ресурс]: URL: <https://azbyka.ru/otechnik/books/original/30694-История-Русской-Церкви.pdf>

Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

1.	Мультимедийные проекты
1.1.	<i>Arzamas</i> . Просветительский проект, посвящённый гуманитарному знанию, предлагает курсы, состоящие из видеолекций и различных дополнительных материалов (фотографий, статей, словарей, тестов и т. д.) – http://arzamas.academy/courses
1.2.	<i>Исторический портал</i> . Федеральный проект Российского военно-исторического общества содержит статьи по русской истории, интерактивную карту, инфоролики, лекции и др. – https://histrf.ru/
1.3.	<i>PostНаука</i> . Проект о современной фундаментальной науке. Раздел «История» – http://postnauka.ru/themes/istoriya
1.4.	<i>Лекториум</i> . Просветительский академический образовательный проект. Медиатека. История – https://www.lektorium.tv/
1.5.	<i>Academia</i> . Телеканал «Россия-Культура». Раздел «Образование». Темы. История http://tvkultura.ru/video/show/brand_id/20898/episode_id/170827/video_id/170827
1.6.	<i>Культура.РФ</i> . Портал культурного наследия и традиций России. Каталог лекций онлайн. «История» – http://www.culture.ru/lectures/lecture/history
1.7.	<i>Академия «Фомы»</i> . Просветительский образовательный проект содержит мини-курсы лекций по отдельным этапам церковной истории, иконописи и другим темам – https://academy.foma.ru/
1.8.	<i>Слово</i> . Образовательный портал, на котором размещены современные научные статьи преподавателей МГУ, МПГУ, Российской академии наук и других высших учебных заведений России и зарубежья Раздел «История» – http://www.portal-slovo.ru/history/
1.9.	<i>Иисус</i> . Православный портал – https://jesus-portal.ru/

2.	Периодические издания
2.1.	<i>Журнал Московской Патриархии</i> – http://www.jmp.ru/?archiv
2.2.	<i>Вестник церковной истории</i> . Периодическое научное издание – https://sedmitza.ru/tag/%D0%92%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%BD%D0%B8%D0%BA%20%D1%86%D0%B5%D1%80%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D0%BD%D0%BE%D0%B9%20%D0%B8%D1%81%D1%82%D0%BE%D1%80%D0%B8%D0%B8
2.3.	<i>Православное книжное обозрение</i> – http://izdatsovet.ru/pko/
2.4.	<i>Церковь и время</i> . Научно-богословский и церковно-общественный журнал – https://church-and-time.ru/category/archive
2.5.	<i>Вестник ПСТГУ</i> . Серия II: История. История Русской Православной Церкви – http://periodical.pstgu.ru/ru/series/archive/2
2.6.	<i>Московские епархиальные ведомости</i> – https://mosmit.ru/library/vedomosti/
2.7.	<i>Альфа и Омега</i> . Культурно-просветительский журнал – https://www.pravmir.ru/alfa-i-omega/
2.8.	<i>Историк</i> . Журнал об актуальном прошлом – http://историк.рф/архив/
2.9.	<i>Славяноведение</i> . Научный журнал, выпускаемый Институтом славяноведения Российской академии наук (номера за 1965–2018 годы) – https://inslav.ru/zhurnal-slavyanovedenie
2.10.	<i>Мир истории</i> . Российский электронный журнал – http://www.historia.ru/
2.11.	<i>Русская история</i> . Журнал Русского исторического общества https://rus-istoria.ru/library/text/itemlist/category/20-zhurnal-russkaya-istoriya <i>Русский исторический сборник</i> – https://rus-istoria.ru/library/text
2.12.	<i>Государство, религия, церковь в России и за рубежом</i> . Научный журнал, посвященный междисциплинарному изучению религии – http://www.religion.ranepa.ru/ru/archive
3.	Библиотеки, научные, учебные издания
3.1.	<i>Российская государственная библиотека</i> . Электронная библиотека – http://search.rsl.ru/
3.2.	<i>КиберЛенинка</i> . Научная электронная библиотека – http://cyberleninka.ru/
3.3.	<i>Президентская библиотека имени Б.Н. Ельцина</i> – https://www.prilib.ru/
3.4.	<i>Православная библиотека</i> . Миссионерский отдел Московской епархии РПЦ – https://pravbiblioteka.ru
3.5.	<i>Runivers.ru. Россия в подлиннике</i> . Электронная факсимильная библиотека книг, изданных в России в XIX – начале XX век – http://www.runivers.ru/
3.6.	<i>eLIBRARY.RU</i> . Научная электронная библиотека – http://elibrary.ru/
3.7.	<i>Библиотека исторического факультета МГУ имени М.В. Ломоносова</i> – http://www.hist.msu.ru/ER/index.html http://www.hist.msu.ru/Science/Disser/index.html
3.8.	<i>Библиотека думающего о России</i> – http://www.patriotica.ru/index.html
3.9.	<i>Библиотека русской религиозно-философской и художественной литературы «Вехи»</i> – http://www.vehi.net/
3.10.	<i>Православие и мир</i> . Православная электронная библиотека – http://lib.pravmir.ru/
3.11.	Библиотека <i>Гумер</i> (гуманитарные науки) – http://www.gumer.info/
4.	Тематические проекты
4.1.	<i>Православная Энциклопедия</i> – https://www.pravenc.ru/
4.2.	<i>Богослов</i> . Научный богословский портал – http://www.bogoslov.ru/
4.3.	<i>Понятия и категории</i> . Вспомогательный проект портала «Хронос» – http://ponjatija.ru/
4.4.	<i>Культура России</i> . Официальный сервер Министерства культуры Российской Федерации. Система поиска позволяет искать информацию по хронологическим

	периодам, жанрам искусства, ключевым событиям – http://www.russianculture.ru
4.5.	<i>История России в фотографиях.</i> Фотоматериалы с 1840-х годов – https://russiainphoto.ru/

Изучая материал по выбранной литературе, следует переходить к следующему вопросу только после правильного уяснения предыдущего, описывая на бумаге основные положения теоретического материала (в том числе те, которые в учебнике опущены или на лекции даны для самостоятельного вывода).

Особое внимание следует обратить на определение основных понятий курса. Нужно добиваться точного представления о том, что изучаешь. Полезно составлять опорные конспекты. При изучении материала по учебнику полезно в тетради (на специально отведенных полях) дополнять конспект лекций. Выводы, полученные в результате изучения, рекомендуется в конспекте выделять, чтобы они при перечитывании записей лучше запоминались.

Опыт показывает, что многим студентам помогает составление листа опорных сигналов, содержащего важнейшие и наиболее часто употребляемые понятия. Такой лист помогает запомнить основные положения лекции, а также может служить постоянным справочником для студента.

Методические рекомендации по составлению конспекта

1. Внимательно прочитайте текст. Уточните в справочной литературе непонятные слова. При записи не забудьте вынести справочные данные на поля конспекта.
2. Выделите главное, составьте план.
3. Кратко сформулируйте основные положения текста, отметьте аргументацию автора.
4. Законспектируйте материал, чётко следуя пунктам плана. При конспектировании старайтесь выразить мысль своими словами. Записи следует вести чётко, ясно.
5. Грамотно записывайте цитаты. Цитируя, учитывайте лаконичность, значимость мысли.

В тексте конспекта желательно приводить не только тезисные положения, но и их доказательства. При оформлении конспекта необходимо стремиться к ёмкости каждого предложения. Мысли автора книги следует излагать кратко, заботясь о стиле и выразительности написанного. Число дополнительных элементов конспекта должно быть логически обоснованным, записи должны распределяться в определённой последовательности, отвечающей логической структуре произведения. Для уточнения и дополнения необходимо оставлять поля.

Подготовка к экзамену

Важно наличие хороших собственных конспектов лекций. Даже в том случае, если была пропущена какая-либо лекция, необходимо вовремя её восстановить, обдумать, снять возникшие вопросы для того, чтобы запоминание материала было осознанным.

При подготовке к экзамену у студента должен быть хороший конспект литературы, прочитанной по указанию преподавателя в течение семестра (список рекомендованной литературы смотреть в рабочей программе предмета).

Оценка самостоятельной работы

Работа студентов оценивается в пятибалльной системе:

«Отлично» – выставляется бакалавру, показавшему всесторонние, систематизированные, глубокие знания учебной программы дисциплины и умение уверенно применять их для анализа исторических событий.

«Хорошо» – выставляется бакалавру, показавшему полные знания учебной программы дисциплины, умение применять их для анализа исторических событий и допустившему в ответе некоторые неточности.

«Удовлетворительно» – выставляется бакалавру, показавшему фрагментарный, разрозненный характер знаний, при этом он владеет основными разделами учебной программы, необходимыми для дальнейшего обучения.

«Неудовлетворительно» – выставляется бакалавру, ответ которого содержит существенные пробелы в знании основного содержания учебной программы дисциплины.

Работа по дисциплине состоит из двух частей: работа в течение семестра и ответ на экзамене.

При использовании рейтинговой системы:

- основной акцент делается на организацию активных видов учебной деятельности, активность студентов выходит на творческое осмысление предложенных задач;
- во взаимоотношениях преподавателя со студентами есть сотрудничество и сотворчество, существует психологическая и практическая готовность преподавателя к факту индивидуального своеобразия «Я-концепции» каждого студента;
- предполагается разнообразие стимулирующих, эмоционально-регулирующих, направляющих и организующих приемов вмешательства (при необходимости) преподавателя в самостоятельную работу студентов;
- преподаватель выступает в роли педагога-менеджера и режиссера обучения, готового предложить студентам минимально необходимый комплект средств обучения, а не только передает учебную информацию; обучаемый выступает в качестве субъекта деятельности наряду с преподавателем, а развитие его индивидуальности выступает как одна из главных образовательных целей;
- учебная информация используется как средство организации учебной деятельности, а не как цель обучения.

Пятибалльная шкала оценки успешности обучения студентов обеспечивает информационную, процессуальную и творческую продуктивность самостоятельной познавательной деятельности студентов при условии её реализации через технологии личностно-ориентированного обучения (проблемные, диалоговые, дискуссионные, эвристические, игровые и другие образовательные технологии).

Большинство студентов положительно относятся к такой системе отслеживания результатов их подготовки, отмечая, что пятибалльная система обучения способствует равномерному распределению их сил в течение семестра, улучшает усвоение учебной информации, обеспечивает систематическую работу без «авралов» во время сессии. Большое количество разнообразных заданий, предлагаемых для самостоятельной проработки, позволяют студенту следить за своими успехами, и при желании у него всегда имеется возможность улучшить свой рейтинг (за счет выполнения дополнительных видов самостоятельной работы), не дожидаясь экзамена.

Использование пятибалльной системы позволяет добиться ритмичной работы студента в течение семестра, а также активизирует познавательную деятельность студентов путем стимулирования их творческой активности. Весьма эффективно использование тестов непосредственно в процессе обучения, при самостоятельной работе студентов. В этом случае студент сам проверяет свои знания. Не ответив сразу на тестовое задание, студент получает подсказку, разъясняющую логику задания и выполняет его второй раз.

Документ составлен в соответствии с требованиями ФГОС ВО с учётом рекомендаций ОПОП ВО по направлению подготовки 51.03.04 Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия Профиль подготовки: выставочная деятельность, квалификация (степень) выпускника – Бакалавр.

Составитель: доцент, кандидат исторических наук Денисова О.А.